

No. 591

STAPLES

Partido de Quivican

Colonos

Pedro Chan

Pajas por defuncion

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "L'Esprit".

	L'Esprit	L'Esprit	L'Esprit	L'Esprit	L'Esprit	L'Esprit	L'Esprit
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							
48							
49							
50							

Handwritten text at the bottom of the page, including the word "L'Esprit".



Registro general que demuestra el número de trabajadores Chinos y Mestizos clasificado según se prescribe en el Real Decreto de 11 de Julio de 1860. Jurisdicción de Bijuel. Capitanía Puerto de Guinicau. Bajas por defunción.

Partida y municipal	Nombre del Colono.	Nación		Sexo		Edad	Número de días de los contenidos en la planilla					Estado			Nombre apoco que recibió a su llegada a este puerto.	Tiempo de contrato					Trabajo a que se dedicaba				Nombre y profesion de patrono.	Domicilio de patrono.						
		China	Guantan	Varon	Mujer		hacia 15 años	De 15 a 30 años	De 30 a 50 años	De 50 años adelante	Libre	Casado	Viudo	menos de 1 año		De 1 año a 15 años	De 15 años a 15 años	De 15 años adelante	Trabajo	Administracion	Campo	Otro	Industria									
Puerto de Guinicau	Chan abon	C	"	M	"	29	"	1	"	S	"	"	Pedro	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"		
	Wot Afat	C	"	M	"	20	"	1	"	S	"	"	Melias	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"		
	Jau Afat	C	"	M	"	26	"	1	"	S	"	"	Fraico	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"		
	Chao Schachau	C	"	M	"	27	"	1	"	S	"	"	Clavente	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	
	Sy affo	C	"	M	"	30	"	1	"	S	"	"	Sison	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	
	Juan Jua	C	"	M	"	25	"	1	"	S	"	"	Luques	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
	Pan unia	C	"	M	"	26	"	1	"	S	"	"	Arico	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
	Pedro Chau	"	"	M	"	25	"	1	"	S	"	"	El propio	"	3	"	"	"	C	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
Suma		7	1	3	"	3	"	3	"	3	"	"		3	"	"	"	3	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	

Nota: No se acompañan las Cédulas y fees de muertos de los siete Chinitos por haberlo hecho ya según la practica anterior. Guinicau 22 de Mayo de 1861.

El Capitán

José Antonio Pineda

Handwritten text at the top of the pages, likely a title or header, written in a cursive script.

<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>		<i>Handwritten text</i>	
<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>
<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>
<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>
<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>	<i>Handwritten text</i>

Handwritten text at the bottom of the pages, likely a footer or concluding remarks.

Handwritten signature or name, possibly 'Jean-Baptiste'.

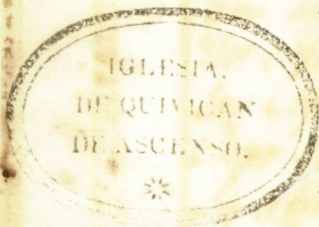


Presbitero Licenciado D. José Anastasio Miyaya, Cura
 Párroco de esta Iglesia San Pedro Apóstol, partido de Quivi-
 can en el Obispado de la Habana, certifico: Que en el libro cua-
 to de entierro de Españoles se haya la partida siguiente

En el Cementerio general de esta Iglesia Par-
 roquial San Pedro Apóstol, partido de Quivican
 en el Obispado de la Habana, á diez y nueve de
 Marzo de mil ochocientos sesenta y un años fue
 enterrado el cadáver del colono Pedro Chan, na-
 tural de Yucatan, vecino de esta feligresia y des-
 tinado al servicio de D. José Maria Morales So-
 tolongo: no dieron razon de su estado, ni del nom-
 bre de sus padres por ignorarse: no testó, era como
 de veinte y cinco años de edad, no recibió los santos
 sacramentos de la Penitencia, Eucaristia y Extrema
 Uncion por lo acelerado de su muerte, segun expresa-
 ron, y lo firmé = Lic. José Anastasio Miyaya =

Es conforme á su original Quivican y Marzo veinte de
 mil ochocientos sesenta y un años. _____

Lic. José Anastasio Miyaya





Faint, illegible handwritten text at the top of the page.



D. Juan Fran^{co} Villaverde Br. en artes
y Medicinaes Ldo en Ciencias Satinas R.^a

Certifico que ha fallecido bajo de mi
asistencia el Coronel Mexicano Pedro Cua
el que estaba contratado p.^o los trabajos
del Cafetal S. Agustín de la finca de
de S.^{ta} José M.^a Morales y Totolongo y el
padecimiento que afluencia era Bronquitis
Cronica la que le produjo la muerte
Guirican y Marzo 18 de 1861

Juan Fran^{co} Villaverde

