

SM 3991

Janet Smith

SPIRATE PUR, SPIRATE...

Canzone

Musica di
S. DONAUDY

ALLEGRO MOSSO

Musical score for piano introduction, featuring treble and bass staves with dynamic markings *p* and *f*.

CANTO

Canto and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is marked *p con grazia*. The piano accompaniment includes markings *pp poco rall.* and *p*.

Spi - ra - te pur,..... spi -

Canto and piano accompaniment for the second line of lyrics. The piano accompaniment includes markings *p* and *leggero*.

ra - te..... at - tor no a lo..... mio be - ne,.....

Canto and piano accompaniment for the third line of lyrics. The piano accompaniment includes the marking *Pleggero*.

..... au - ret - te, e v'ac - cer - ta - te.....

s'el-la nel cor mi tie - ne,..... s'el-la nel cor mi

tie - ne..... Spi - ra - - - - te,

pp

pp *accel.*

P dolciss. spi - ra - te, spi - ra - te pur, spi - ra

cres. e accel. un poco.....

pp

accel. col canto.....

..... *pochissimo rit.* *a tempo* *pp rall:*.....

- te, au - ret - tel...

rit. col canto *a tempo* *rall:*..... *P a tempo*

f *pp*

p
Se nel suo cor..... mi tie - - ne,

poco rall:..... *Pcres.*

mf *f*
se nel suo cor..... mi tie - - ne, v'ac-cer-ta - te

mf cres. *f largamente*

prall:..... *ppdolciss.* *con grazia*
au-re be - a - te, a - u - re lie-vi e be - a - - tel... Spi-

rit:..... *pprit:.....* *a tempo*

P

ra - te pur, spi - ra - te....., at - torno a mio

Pa tempo *P* *leggero*

be - ne,..... au - ret - te, e v'ac - cer - ta - te.....

leggero

s'el - la nel cor mi tie - ne,..... s'el la nel cor mi

pp
tie - ne..... Spi - ra - - - - te.

pp

p *plciss.* *accel. u. p.*

spi - ra - te, spi - ra - te pur, spi - ra

accel. col canto.....

-co..... *pochissimo rit.* *a tempo*

rit. col canto *a tempo*

pprall:.....

te, au - ret - te!

rall:..... *Pa tempo*

f *pp* *poco rall:.....*